

Piotr F. Piasek

Zagadnienie faszyzmu w myśli Georges'a Bataille'a na tle współczesnej dyskusji o refaszyzacji

Celem przedłożonej pracy jest: 1. scharakteryzować definicję faszyzmu zaproponowaną przez G. Bataille'a; 2. opisać ewolucję faszyzmu we współczesny postfaszyzm; 3. inspirując się koncepcją G. Bataille'a zaproponować reinterpretację współczesnych zjawisk społecznych, formułując tym samym głos w dyskusji o możliwym powrocie faszyzmu.

Rozdział pierwszy pracy skupia się na definicji faszyzmu sformułowanej przez francuskiego filozofa i pisarza – Georges'a Bataille'a. Opisany został tutaj także wyrażony *explicite* stosunek tego autora do myśli faszystowskiej oraz przeprowadzone rozważania odnośnie rzekomego surfaszyzmu obecnego w jego wczesnych pracach. Kluczowy w zreferowaniu poglądów Bataille'a na kwestię faszyzmu jest artykuł *La structure psychologique du fascism* – niedostępnym w języku polskim (praca na przekładzie angielskojęzycznym).

Rozdział drugi opisuje ewolucję faszyzmu: przez neofaszyzm, aż po jego współczesną postfaszystowską formę. Ruchy neofaszystowskie scharakteryzowane zostały na przykładzie ugrupowań włoskich. Postfaszyzm, którego to rozumienie zaczerpnięto z definicji sformułowanej przez Enzo Traverso, scharakteryzowano na przykładzie Włoskiego Ruchu Społecznego, Zjednoczenia Narodowego Marine Le Pen oraz Putinowskiej Federacji Rosyjskiej – w tej ostatniej postfaszyzm - zdaniem Autora - osiągnął najbardziej rozwiniętą formę polityczną.

W rozdziale trzecim szczegółowo rozpatrzony został jeden z marksistowskich wątków artykułu *La structure psychologique du fascism* – zagadnienie stosunku bazy do nadbudowy. W swojej analizie Bataille odwraca klasycznie rozumiany ruch determinacji twierdząc, iż w kontekście determinacji ruchów politycznych to nadbudowa jest istotniejsza. Podążając tą logiką Autor stara się opisać współczesne zależności między bazą oraz nadbudową, poszukując możliwych dróg powrotu faszyzmu do władzy.