

Warszawa, 25 października 2018

Komenda Główna Policji

Komenda Stołeczna Policji

Międzyresortowy Zespół do Spraw Przeciwdziałania Propagowaniu Faszyzmu i Innych Ustrojów Totalitarnych oraz Przepęstwom Inspirowanym Nienawiścią na Tle Różnic Narodowościowych, Etnicznych, Rasowych, Wyznaniowych albo ze względu na Bezwyznaniowość

Prezydent m. st. Warszawy

Ministerstwo Edukacji Narodowej

Mazowieckie Kuratorium Oświaty

Szanowni Państwo,

10 listopada 2018 roku, dzień przed setną rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości, odbędzie się koncert „Ku Niepodległej”, organizowany przez Stowarzyszenie na Rzecz Tradycji i Kultury "Niklot", odwołujące się do filozofii przedwojennej, nacjonalistycznej i neopogańskiej, grupy Zadruga.

Wydarzenie to jest wydarzeniem prywatnym, z regulaminem zabraniającym m. in. fotografowania i filmowania przebiegu koncertu, a do wstępu na koncert upoważnia zakup cegiełki – darowizny na cele statutowe Stowarzyszenia „Niklot”. Nie jest w związku z tym znane miejsce koncertu, poza tym, że odbędzie się on w Warszawie. Nie ulega wątpliwości, że jest to sposób na ominięcie przepisów polskiego prawa, które zabraniają nawoływania do nienawiści na tle rasowym, etnicznym, narodowościowym, wyznaniowym czy na tle bezwyznaniowości.

Pewnym jednak jest, że przepisy te zostaną naruszone, bowiem większość wykonawców owego koncertu to kapele jawnie posługujące się skrajnym nacjonalizmem, głoszące hasła o supremacji białej rasy i „brudzie” pozostałych. Jeden z zespołów – „Obłąd” – w piosence „Banda świń” śpiewa: "Chciałeś mej śmierci lewacki psie, że w multi-kulti nie wierzyłem? Ja nie zamierzam dzielić swego losu, gdy padnie rozkaz, złapię za broń. Mam swoją ojczyznę i czystą krew. Nie dam się ścierwom zagnać na rzeź. A ty wśród krzyków 'Allah akbar' klękniij na piachu i nadstaw kark".

Inny z wykonawców, których lista jest dostępna na stronie organizatora, zespół „Legion Twierdzy Wrocław” w utworze „Plaga” śpiewa: „Czarne chmury nad Europą. Masa obcych, brudnych ras. Musisz stawić temu czoła. Musisz walczyć, nadszedł czas! Stań w szeregach białej armii. Broń czystości swojej krwi".

Do udziału w koncercie zaproszono również szwedzki zespół „Code 291”, którego nazwa nawiązuje do paragrafu szwedzkiej policji, określającego przestępstwa dokonane przez imigrantów, a wokalista grupy na swej klatce piersiowej prezentuje wytatuowaną swastykę.

Stowarzyszenie Otwarta Rzeczpospolita od lat, wspólnie z wieloma organizacjami pozarządowymi, alarmowało i próbowało zapobiegać organizacji koncertów „Ku Niepodległej”, wskazując na głoszenie przez wykonawców haseł rasistowskich, ksenofobicznych, pełnych pogardy dla drugiego człowieka.

Zdajemy sobie sprawę, że tegoroczna edycja koncertu pozostawia niewielkie pole działania organów ścigania oraz przedstawicieli Urzędu Miasta. Uważamy jednak, że obowiązkiem ludzi przyzwoitych jest alarmować o podobnych zjawiskach i zwracać uwagę na trudności z egzekwowaniem polskiego prawa. Milczenie w tej sytuacji byłoby jednoznaczne z przyzwoleniem, nawet jeśli tylko symbolicznym.

Zwracamy się zatem do Państwa – przedstawicieli Policji, władz publicznych i oświatowych - z prośbą o podjęcie wszelkich możliwych, dopuszczalnych prawem interwencji, które pozwoliłyby nie dopuścić do organizacji koncertu „Ku Niepodległej”.

Jednocześnie zwracamy się do Kuratorium Oświaty w Warszawie, aby list ten, stanowiący ostrzeżenie, był kierowany do dyrektorów szkół, wychowawców i rodziców. Przestrzeganie młodzieży przed uczestnictwem w koncertach, które zatruwają umysły i serca nienawiścią i nietolerancją, jest obowiązkiem wszystkich mających wpływ na kształtowanie postaw młodych ludzi.

Paula Sawicka



Przewodnicząca Rady Programowej

Marek Gumkowski



Prezes Zarządu