

Warszawa, 28 czerwca 2016 roku

ZARZĄD

Prezes

MAREK GUMKOWSKI

Wiceprezeska

MAGDALENA CZYŻ

Skarbnik

JAN HERCZYŃSKI

Sekretarz

DAMIAN WUTKE

Członkowie

JAN GÓRSKI

ELŻBIETA PETRAJTIS-O'NEILL

KRZYSZTOF PODEMSKI

MONIKA WIECZYŃSKA

RADA

Honorowy Przewodniczący

JERZY JEDLICKI

Przewodnicząca

PAULA SAWICKA

Członkowie

MONIKA ADAMCZYK-

GARBOWSKA

MICHAŁ BILEWICZ

HALINA BORTNOWSKA

HELENA DATNER

CEZARY GAWRYŚ

ALEKSANDRA GLISZCZYŃSKA-

GRABIAS

JANUSZ GRZELAK

ELŻBIETA JANICKA

KRZYSZTOF KICIŃSKI

IRENEUSZ KRZEMIŃSKI

HENRYK LIPSZYC

MIROSLAWA MARODY

ANDRZEJ OSĘKA

KRYSTYNA STARCZEWSKA

ANTONI SUŁEK

ROBERT SZUCHTA

BARBARA WEIGL

KRYSTYNA ZACHWATOWICZ-

WAJDA

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji
Rada Etyki Mediów
Rada Programowa TVP S. A.

Szanowni Państwo,

misją Telewizji Polskiej powinno być, podobnie jak naszego Stowarzyszenia, budowanie otwartego, tolerancyjnego, różnorodnego społeczeństwa. Dlatego z wielkim niepokojem obserwowaliśmy program „Studio YaYo” z dn. 26 czerwca, w którym Ryszard Makowski wykonał utwór, bazujący na stereotypach i uprzedzeniach wobec Żydów.

Utwór zaprezentowany we wspomnianym programie utrwała nieprawdziwy wizerunek Żydów jako odpowiedzialnych za finansowe oszustwa, lichwę i spekulacje. Obwinia również Żydów o nieuczciwe praktyki finansowe. Nie możemy zgodzić się na to, aby telewizja publiczna finansowana z podatków nas wszystkich, powielala stereotypy wobec którejkolwiek grupy czy osoby. Niepokoi nas również fakt, że program ten emitowany w porannym paśmie rodzinnym oglądany był przez ogromną liczbę młodych osób, dla których telewizja jest jednym z budulców światopoglądu. Uważamy to za wysoce szkodliwą praktykę, utrudniającą wychowywanie młodego pokolenia w duchu otwartości i tolerancji.

Zwracamy się do Państwa z prośbą o wyciągnięcie konsekwencji wobec osób odpowiedzialnych za emisję programu „Studio YaYo” oraz uczynienie wszystkiego, aby podobna sytuacja nie miała miejsca w przyszłości. Anna Dymna, wybitna polska aktorka, powiedziała, że „telewizja powinna podciągać kulturę narodu w górę, a ona spycha ją w jakieś okropne doły”. Reagujemy właśnie dlatego, aby całkowicie nie znaleźć się we wspomnianym dole.

Z wyrazami szacunku,



Prezes Zarządu Głównego